Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –

гимназия № 16 города Орла

Приложение *№ 2* к ООП НОО,

рассмотренной на педагогическом совете *№ 1 от 30 августа 2017 года,*

и утверждённой приказом *№ 170 от 31 августа 2017 года*

**Рабочая программа**

**курса внеурочной деятельности**

**«Весёлые нотки»**

**для 1 – 4 классов**

**(общекультурное направление)**

Составлена

учителем музыки

Печугой Ю. Н.

(первая квалификационная категория)

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства во внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;

- уважительное отношение к культуре;

- реализация творческого потенциала;

- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности;

- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально – творческих задач во внеурочной и внешкольной музыкально – эстетической деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в музыкально – творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

- формирование общего представления и музыкальной картине мира;

- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

**Содержание курса**

**Форма занятий**: групповая и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с солистами для отработки сольных партий. Основными формами проведения занятий являются музыкальные игры, конкурсы, викторины, концерты, праздники, встречи с музыкантами Владимирской областной филармонии, Школы искусств, творческие отчёты. Совместные просмотры и обсуждение концертов, музыкальных спектаклей. Выступление с концертными программами перед родителями, ветеранами войны и труда.Постановка музыкальных номеров к школьным праздникам, тематическим концертам, театральные постановки музыкальных сказок, литературно-музыкальные композиции, - все это направлено на приобщение детей к музыкальному искусству и развитие творческих способностей. Беседы о музыке знакомят ребят в доступной им форме с особенностями реалистического музыкального искусства, его видами и жанрами; раскрывает общественно-воспитательную роль музыки. Все это направлено на развитие духовной культуры детей. Освоение программного материала происходит через теоретическую и практическую части, в основном преобладает практическое направление. Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационный этап предполагает подготовку к работе, теоретическая часть очень компактная, отражает необходимую информацию по теме. Продвигаясь от простого к сложному, ребята смогут постичь увлекательную науку музыкального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы. Важно, что дети научатся коллективной работе, работе с партнером, общаться со зрителем, научатся вокально-хоровой работе над выразительным исполнением песен, творчески преломлять музыкальные произведения на сцене. Дети научатся играть на шумовых инструментах, выразительно исполнять народные песни и попевки, которые должны быть осмысленными и прочувствованными, создавать музыкальный образ таким, каким они его видят. Дети смогут привнести элементы своих идей, свои представления в концертные программы, оформление музыкальных сказок. Следует стараться, чтобы маленьких детей не отпугнуть чем-то слишком серьёзным, что может показаться им утомительным или скучным. Для этой цели нужно создать ассоциации со всем, что им привычно и приятно. Использовать как можно больше сказки и больше фантазии. Не уставая, будить воображение ребёнка, связывая сказку, фантазию с музыкой. Не уставая, рассказывать и показывать, «колдовать» вокруг музыки.

**1.Тема «Шумовые и музыкальные звуки»- 6 часов**

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения на кружке, охрана голоса, инструктаж учащихся. В конце занятия проводится музыкальная игра. «Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах. Формы – беседа, прослушивание звуков природы, групповые игры.

**2.Тема «Разбудим голосок»**-**3 часа**

 Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки. «Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски. Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса. 13 Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать. Формы - групповые игры, сольное и хоровое пение.

**3.Тема «Развитие голоса» -3 часа**

 В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса. Формы - групповые игры, сольное и хоровое пение.

**4.Тема «Музыка вокруг тебя**» **-9 часов**

 Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях. Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях. Формы – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

**5.Тема «Фольклор» - 3 часа**

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра». Формы – импровизация игр, хороводов, сказок, народных песен.

**6.Тема «Творчество» -4 часа**

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и 14 сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. Формы – творческие игры, конкурсы.

7.**Тема «Радуга талантов**»-**3 часа**

 «Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок. По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно изготавливаются декорации, костюмы для музыкально театрализованных представлений. Подготовка сольных партий. Прогонные и генеральные репетиции, выступление. Формы – творческий отчёт, концертная деятельность.

**Календарно-тематическое планирование работы на первый год обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nп/п | Тема занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Дата |
| 1 | *Тема: «Шумовые и музыкальные звуки»  В*водное занятие. Музыкальная игра «Звуки вокруг нас» | Групповая игра | 1 |  |
| 2 | «Деревянные звуки». Ритмические игры и упражнения. | Групповая и индивидуальная игра | 1 |  |
| 3 | «Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения. | Групповая и индивидуальная игра | 1 |  |
| 4 | «Металлические звуки». Ритмические игры и упражнения. | Групповая и индивидуальная игра | 1 |  |
| 5 | «Шуршащие звуки». | Групповая игра | 1 |  |
| 6 | «Звуки природы» | Групповая и индивидуальная работа на улице | 1 |  |
| 7 | *Тема: «Разбудим голосок».*Распевание. | Групповая игра | 1 |  |
| 8 | «Вокальная гимнастика» | Вокально-хоровые и дыхательные упражнения | 1 |  |
| 9 | Упражнение на развитие дыхания | Парная и индивидуальная деятельность | 1 |  |
| 10 | *Тема: Развитие голоса»*Вокально-хоровая работа | Сольная и хоровая деятельность | 1 |  |
| 11 | «Волшебные нотки» | Вокально-хоровая деятельность | 2 |  |
| 12 | «Волшебные нотки» |  |  |  |
| 13 | «Музыкальные бусы» | Групповая игра | 1 |  |
| 14 | *Тема: «Музыка вокруг тебя»*Встреча с юными музыкантами Школы искусств | Групповая | 1 |  |
| 15 | «Я хочу услышать музыку» | Работа в ансамбле | 1 |  |
| 16 | «Музыка осени» | Групповое и индивидуальное занятие | 1 |  |
| 17 | «Музыка зимы» | Групповое и индивидуальное занятие | 1 |  |
| 18 | «Музыка весны» | Групповое и индивидуальное занятие | 1 |  |
| 19 | «Музыка лета» | Групповое и индивидуальное занятие | 1 |  |
| 20 | Конкурс «Музыка природы» | Музыкальная игра (занятие на улице) | 1 |  |
| 21 | «Мир музыки» | Групповая игра | 1 |  |
| 22 | Концерт для родителей | Актовый зал | 1 |  |
| 23 | *Тема: «Фольклор»*Работа в парах. Сочинение частушек. | Парная деятельность. | 1 |  |
| 24 | Знакомство с русскими народными песнями | Хоровая деятельность | 1 |  |
| 25 | Музыкальные игры | Групповая игра(занятие на улице) | 1 |  |
| 26 | Музыкальные игры |  |  |  |
| 27 | *Тема: «Творчество»*Музыкально-театрализованная импровизация. | Групповая и индивидуальная работа | 1 |  |
| 28 | «Я маленький композитор». | Работа в парах | 1 |  |
| 29 | «Детский оркестр». Игра на музыкальных инструментах | Групповая и индивидуальная работа | 1 |  |
| 30 | Презентация «Музыкальные инструменты» | Просмотр презентации | 1 |  |
| 31 | *Тема: «Радуга талантов»*Репетиция концерта | Актовый зал | 1 |  |
| 32 | Генеральная репетиция концерта | Актовый зал | 1 |  |
| 33 | Отчетный концерт «Радуга талантов» | Актовый зал | 1 |  |

**Календарно-тематическое планирование работы на втором году обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nп/п | Тема занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Дата |
| 1 | *Тема: «Шумовые и музыкальные звуки»  В*водное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию» | Групповая игра | 1 |  |
| 2 | Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах. | Групповая и индивидуальная игра | 1 |  |
| 3 | «Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребёнка. | Групповая игра | 1 |  |
| 4 | *Тема: «Разбудим голосок»* | Групповая игра | 1 |  |
| 5 | «Вокальная гимнастика» | Вокально-хоровая работа | 1 |  |
| 6 | Упражнение на развитие дыхания. | Парная и индивидуальная деятельность. | 1 |  |
| 7 | *Тема: «Развитие голоса»* | Сольная и хоровая деятельность | 1 |  |
| 8 | Разучивание детских песен. | Занятие в классе | 1 |  |
| 9 | Разучивание детских песен. |  | 1 |  |
| 10 | Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты» | Групповое и индивидуальное занятие | 1 |  |
| 11 | Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты» |  | 1 |  |
| 12 | «Голос нежнейший и тончайший инструмент» | Групповая игра | 1 |  |
| 13 | «Голос нежнейший и тончайший инструмент» |  | 1 |  |
| 14 | *Тема: «Музыка вокруг тебя».*Встреча с музыкантами. | Групповая | 1 |  |
| 15 | Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки» | Групповая игра | 1 |  |
| 16 | Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки» |  | 1 |  |
| 17 | «Музыка-здоровье-жизнь» | Групповая деятельность | 1 |  |
| 18 | «Музыка-здоровье-жизнь» |  | 1 |  |
| 19 | «Я хочу услышать музыку» | Работа в ансамбле | 1 |  |
| 20 | «Композитор –исполнитель –слушатель» | Музыкальная игра | 1 |  |
| 21 | «Мир музыки» | Групповая игра | 1 |  |
| 22 | Концерт для родителей | Актовый зал. | 1 |  |
| 23 | *Тема: «Фольклор»* | Игра в ансамбле | 1 |  |
| 24 | Русские народные песни и инструменты | Хоровая и исполнительская деятельность | 1 |  |
| 25 | Ансамбль русских народных инструментов | Групповая игра | 1 |  |
| 26 | Ансамбль русских народных инструментов |  | 1 |  |
| 27 | Презентация «Тайны народного оркестра» | Просмотр презентации | 1 |  |
| 28 | *Тема: «Творчество»*«Я маленький композитор».Игра на музыкальных инструментах | Работа в парах | 1 |  |
| 29 | Музыкальные игры русского народа | Групповая игра (на свежем воздухе, в зале) | 1 |  |
| 30 | Музыкальные игры русского народа |  | 1 |  |
| 31 | *Тема: «Радуга талантов»*Репетиция концерта | Актовый зал. | 1 |  |
| 32 | Генеральная репетиция концерта | Актовый зал. | 1 |  |
| 33 | Отчетный концерт «Радуга талантов» | Актовый зал. | 1 |  |
| 34 | Отчетный концерт «Радуга талантов» | Близлежащие населённые пункты | 1 |  |

**Календарно-тематическое планирование работы на третьем году обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nп/п | Тема занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Дата |
| 1 | *Тема: «Шумовые и музыкальные звуки»**В*водное занятие. Музыкальная игра «Проще простого» | Групповая игра | 1 |  |
| 2 | «Звукоряд» | Групповая и индивидуальная игра | 1 |  |
| 3 | «Волшебные нотки» | Групповая игра | 1 |  |
| 4 | «Хоровое сольфеджио» | Групповая и индивидуальная деятельность. | 1 |  |
| 5 | «Хоровое сольфеджио» |  | 1 |  |
| 6 | *Тема: «Разбудим голосок»* | Групповая игра | 1 |  |
| 7 | «Вокальная гимнастика». | Вокально-хоровые и дыхательные упражнения | 1 |  |
| 8 | Упражнение на развитие дыхания. | Парная и индивидуальная деятельность. | 1 |  |
| 9 | *Тема: «Развитие голоса»*Вокально-хоровая работа | Сольная и хоровая деятельность | 1 |  |
| 10 | Разучивание детских песен. | Занятие в классе | 1 |  |
| 11 | Работа над музыкально-театрализованной  сказкой | Групповое и индивидуальное занятие | 1 |  |
| 12 | Работа над музыкально-театрализованной  сказкой |  | 1 |  |
| 13 | «Мой голос - мой инструмент» | Сольная деятельность | 1 |  |
| 14 | «Мой голос - мой инструмент» |  | 1 |  |
| 15 | *Тема: «Мир музыки»* | Групповая | 1 |  |
| 16 | Игра «Музыкальное лото» | Групповая игра | 1 |  |
| 17 | «Музыкальный букварь» | Групповое и индивидуальное занятие | 1 |  |
| 18 | «Музыкальный букварь» |  | 1 |  |
| 19 | «Я хочу услышать музыку» | Работа в ансамбле | 1 |  |
| 20 | «Я - композитор,я - исполнитель,я - слушатель» | Музыкальная игра | 1 |  |
| 21 | «Мир музыки» | Групповая игра | 1 |  |
| 22 | Концерт для родителей | Актовый зал | 1 |  |
| 23 | *Тема: «Тайны инструментов»* | Сольная и ансамблевая деятельность | 1 |  |
| 24 | Инструменты симфонического оркестра | Исполнительская деятельность | 1 |  |
| 25 | «Три оркестра» | Групповая игра | 1 |  |
| 26 | «Три оркестра» |  | 1 |  |
| 27 | Презентация «Тайны симфонического оркестра» | Просмотр презентации | 1 |  |
| 28 | *Тема: «Творчество»*Игра на музыкальных инструментах | Работа в парах | 1 |  |
| 29 | Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?» | Групповая и парная игра | 1 |  |
| 30 | Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?» |  | 1 |  |
| 31 | *Тема: «Радуга талантов»*Репетиция концерта | Актовый зал | 1 |  |
| 32 | Концертная деятельность |  | 1 |  |
| 33 | Концертная деятельность |  | 1 |  |
| 34 | Концертная деятельность |  | 1 |  |

**Календарно-тематическое планирование работы    на четвёртом году обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nп/п | Тема занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Дата |
| 1 | *Тема: «Мир волшебных звуков»**В*водное занятие. Музыкальная игра «Два рояля» | Групповая игра | 1 |  |
| 2 | «Звуки моей души» | Групповая и индивидуальная деятельность | 1 |  |
| 3 | «Звуки моей души» |  | 1 |  |
| 4 | «Музыкальные часы» | Групповая игра | 1 |  |
| 5 | Музыкальный «Семицветик» | Групповая и индивидуальная деятельность | 1 |  |
| 6 | *Тема: «Разбудим голосок»*Распевание. | Групповая игра | 1 |  |
| 7 | «Вокальная гимнастика» | Вокально-хоровые и дыхательные упражнения | 1 |  |
| 8 | Упражнение на развитие дыхания. | Парная и индивидуальная деятельность. | 1 |  |
| 9 | *Тема: «Развитие голоса»*Вокально-хоровая работа | Сольная и хоровая деятельность | 1 |  |
| 10 | Разучивание детских песен. | Занятие в классе | 1 |  |
| 11 | Разучивание детских песен. |  | 1 |  |
| 12 | Музыкальная  сказка | Групповое и индивидуальное занятие | 1 |  |
| 13 | Музыкальная  сказка |  | 1 |  |
| 14 | «Душа поёт» | Сольная деятельность | 1 |  |
| 15 | *Тема:* «*Пусть музыка звучит»* | Групповая | 1 |  |
| 16 | Игра «Музыкальное лото» | Групповая игра | 1 |  |
| 17 | «Великие классики» | Групповое и индивидуальное занятие | 1 |  |
| 18 | «Великие классики» |  | 1 |  |
| 19 | «Я слышу музыку» | Работа в ансамбле | 1 |  |
| 20 | «Путешествие в страну музыки» | Музыкальная игра | 1 |  |
| 21 | «Мир музыки» | Групповая игра | 1 |  |
| 22 | Концерт для родителей | Актовый зал | 1 |  |
| 23 | *Тема: «Музыка вокруг тебя»* | Сольная и ансамблевая деятельность | 1 |  |
| 24 | Симфонический оркестр | Исполнительская деятельность | 1 |  |
| 25 | Народный оркестр | Групповая игра | 1 |  |
| 26 | Эстрадный оркестр | Групповая игра | 1 |  |
| 27 | Презентация «Тайны трёх оркестров» | Просмотр презентации | 1 |  |
| 28 | *Тема: «Творчество»* | Работа в парах | 1 |  |
| 29 | Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?» | Групповая и парная игра | 1 |  |
| 30 | Кроссворды, ребусы «Знаете ли вы музыку?» |  | 1 |  |
| 31 | *Тема: «Радуга талантов»*Репетиция концерта | Актовый зал | 1 |  |
| 32 | Концертная деятельность |  | 1 |  |
| 33 | Концертная деятельность |  | 1 |  |
| 34 | Концертная деятельность |  | 1 |  |